

Festival
international

27.09 — 12.10
2024



Journées professionnelles
2 — 5 octobre

La Biennale, Festival international des arts vivants, est le rendez-vous culturel de la rentrée, temps fort foisonnant et festif sur l'ensemble de la métropole toulousaine. Pendant plus de deux semaines, La Biennale accueille des artistes des quatre coins du monde et nous offre à voir la richesse de la création contemporaine en proposant une programmation pluridisciplinaire intense et originale dans l'espace public et dans plus de 25 lieux.

La Biennale fédère une quarantaine de partenaires culturels qui imaginent une rentrée populaire, audacieuse et cosmopolite pour nous inciter à faire un pas de côté en ouvrant nos regards sur de nouvelles facettes du spectacle vivant d'aujourd'hui.

Les artistes et compagnies de La Biennale 2024

Marion Duval (Cie Chris Cadillac) et Luca Diepietri (KKuK) · Nick Steur · Stefan Kaegi et Dominic Huber (Rimini Protokoll) · Arno Schuitemaker · Agnietė Lisičkinaite · Dovydas Strimaitis · Maxime Kurvers et Yoshi Oida · Birutė Banevičiūtė · Patrick Corillon et Dominique Roodthoof · Marija Baranauskaitė Liberman · Xavi Sánchez et Analia Serenelli (Cie RAUXA) · Vaiva Grainytė, Lina Lapelytė et Rugilė Barzdžiukaitė (Operamanija) · Nicole Seiler · Džiugas Kunšmanas et Adrian Carlo Bibiano · Ébana Garín Coronel et Luis Guenel Soto (Colectivo Cuerpo Sur) · Circus I love you · Ellen Fullman et Theresa Wong · Migluma et Nour Kara · Joan Català et Carrasco · Javiera Peón-Veiga · Cie 5005 · Salim Djaferi · Laura Murphy · Jūra Elena Šedytė et Maya Pecksadt · Anne Teresa de Keersmaeker (Rosas)

Les Journées professionnelles

Le festival vous invite à vivre des temps forts dédiés à la rencontre, à la convivialité et à la réflexion. Cette année, l'ensemble des partenaires vous propose, dès le mercredi 2 octobre : des parcours de spectacles, un forum ouvert, une rencontre autour de la saison de la Lituanie en France, un plateau radio, des réunions de réseaux professionnels et des moments festifs.

Forum ouvert

« Faire corps : comment reconstruire du commun »

Dans nos sociétés où l'individualisme domine, nous vous proposons de réfléchir collectivement autour d'un thème central : « Faire corps : comment reconstruire du commun ». Nous vous invitons cette année à vivre l'expérience originale du forum ouvert les 3 et 4 octobre au Théâtre de la Cité conduit par Johanna Reyer.

Un jour et demi d'échanges pour répondre à la question : « Quelles sont les idées, les questions et les possibilités que je veux explorer afin d'inventer et valoriser des formes de coopération et d'actions pour faire société ensemble ? ». Cette méthode unique d'intelligence collective permet à 250 participant·e·s aux profils variés de partager des idées, de nouer des relations et de co-imaginer des solutions concrètes.



©DR

JOHANNA REYER – Intervenante pour le forum ouvert

« Diplômée de Sciences Politiques en France et en Allemagne, parfaitement bilingue et binationale, je travaille comme formatrice et facilitatrice depuis 2009. Je suis spécialisée dans la conception et la mise en place de démarches participatives inclusives basées sur l'intelligence collective. J'utilise cette même approche méthodologique pour accompagner des structures dans leurs réflexions stratégiques portant sur leur organisation et leur gouvernance. »

3 OCTOBRE / 10h – 18h ET 4 OCTOBRE / 9h30 – 13h

Théâtre de la Cité, 1 rue Pierre Baudis, 31000 Toulouse

Traduit en anglais et en Langue des signes française

Déjeuners du jeudi et du vendredi offerts aux participant·e·s inscrit·e·s

1 place de spectacle offerte dans le cadre des parcours de spectacles

On ne s'arrête pas là !

DES PARCOURS DE SPECTACLES

2 – 5 octobre / Divers lieux sur la métropole toulousaine

Nous vous avons préparé quatre parcours de spectacles pour découvrir une quinzaine de créations internationales, au tarif professionnel, vous permettant de prolonger l'expérience Biennale au-delà des temps forts de rencontres et d'échanges qui vous sont proposés.

UNE RENCONTRE : LA SAISON DE LA LITUANIE EN FRANCE

Vendredi 4 octobre à 18h / ThéâtrédelaCité, Toulouse

Dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France, du 12 septembre au 12 décembre 2024, des manifestations artistiques auront lieu sur tout le territoire français pour mettre en avant la création contemporaine lituanienne. Temps fort de cet événement unique, La Biennale accueille un focus Lituanie. Vingt-cinq artistes invitent les spectateur·rice·s à transformer avec humour et poésie leurs rapports aux autres et à soi. Nous vous donnons rendez-vous pour une table ronde franco-lituanienne dédiée à la coopération culturelle internationale en présence de professionnel·le·s lituanien·ne·s. Découvrez leur stratégie de partenariat ainsi que leur vaste expérience internationale.

UN PLATEAU RADIO « À CHAUD »

Samedi 5 octobre à 18h30 / ThéâtrédelaCité, Toulouse

Radio Campus vous partage les pensées et les émotions des artistes, juste avant de monter sur scène et une fois le rideau baissé pour recueillir à chaud leurs confidences et leurs impressions.

VOS RENDEZ-VOUS PROFESSIONNELS

La Biennale c'est aussi l'occasion de se retrouver entre professionnel·le·s du secteur pour organiser ou participer à des réunions de réseaux.

· Fondoc – Fonds de soutien pour la création contemporaine en Occitanie :

Vendredi 4 octobre après-midi · ThéâtrédelaCité · Réunion plénière

· Lapas – L'Association des Professionnel·le·s de l'Administration du Spectacle :

Jedi 3 octobre à 18h · ThéâtrédelaCité · Réunion apéro

· L'ACDN – Association des Centres Dramatiques Nationaux :

Mercredi 2 octobre · ThéâtrédelaCité · Réunion des métiers du secrétariat général, des relations publiques et de la communication de l'ACDN

Réunions réservées aux membres, inscriptions centralisées par les réseaux

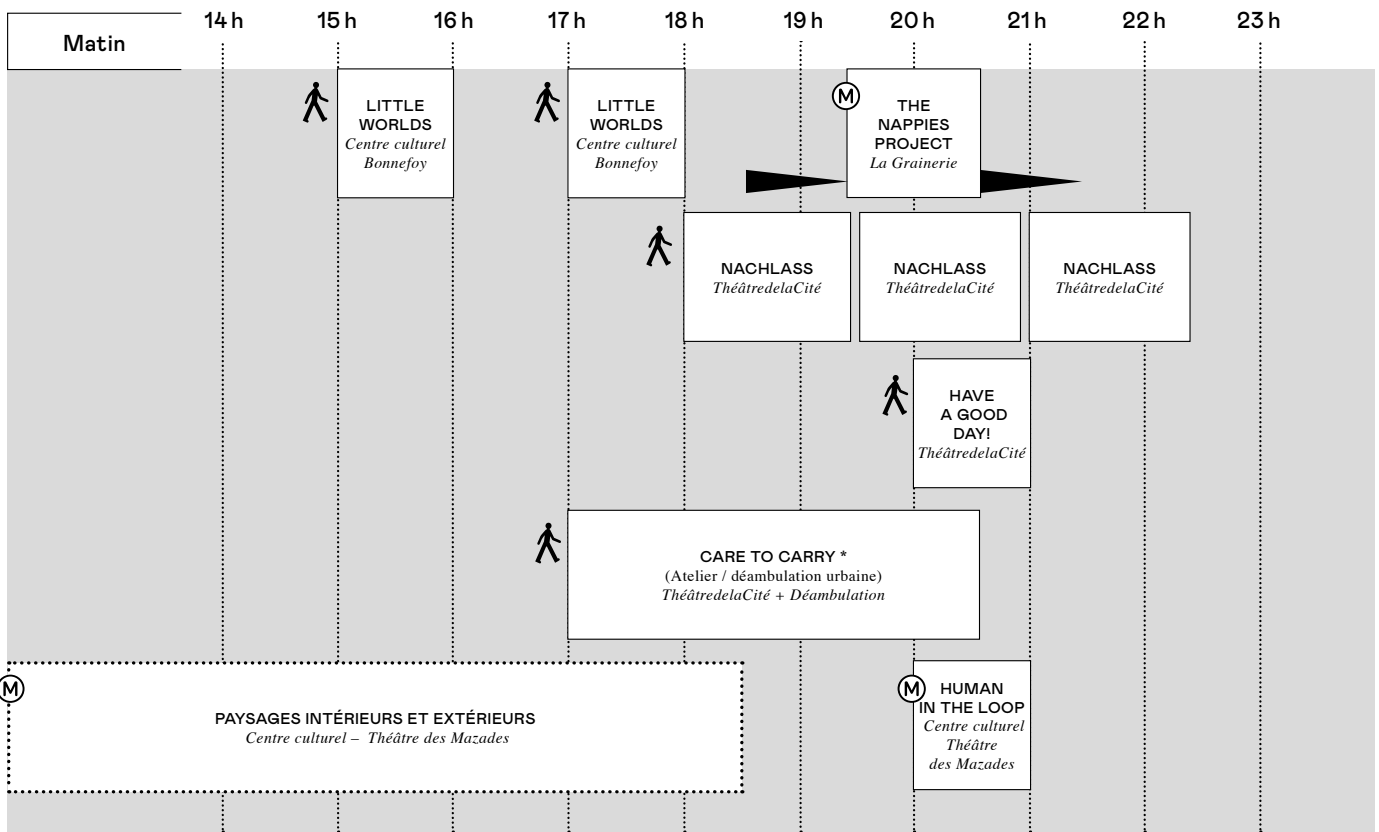
DES MOMENTS CONVIVIAUX ET FESTIFS

Le bar des professionnel·le·s vous permet de vous retrouver autour d'un verre après les parcours de spectacles aux HallesdelaCité les jeudi 3 et vendredi 4 octobre.

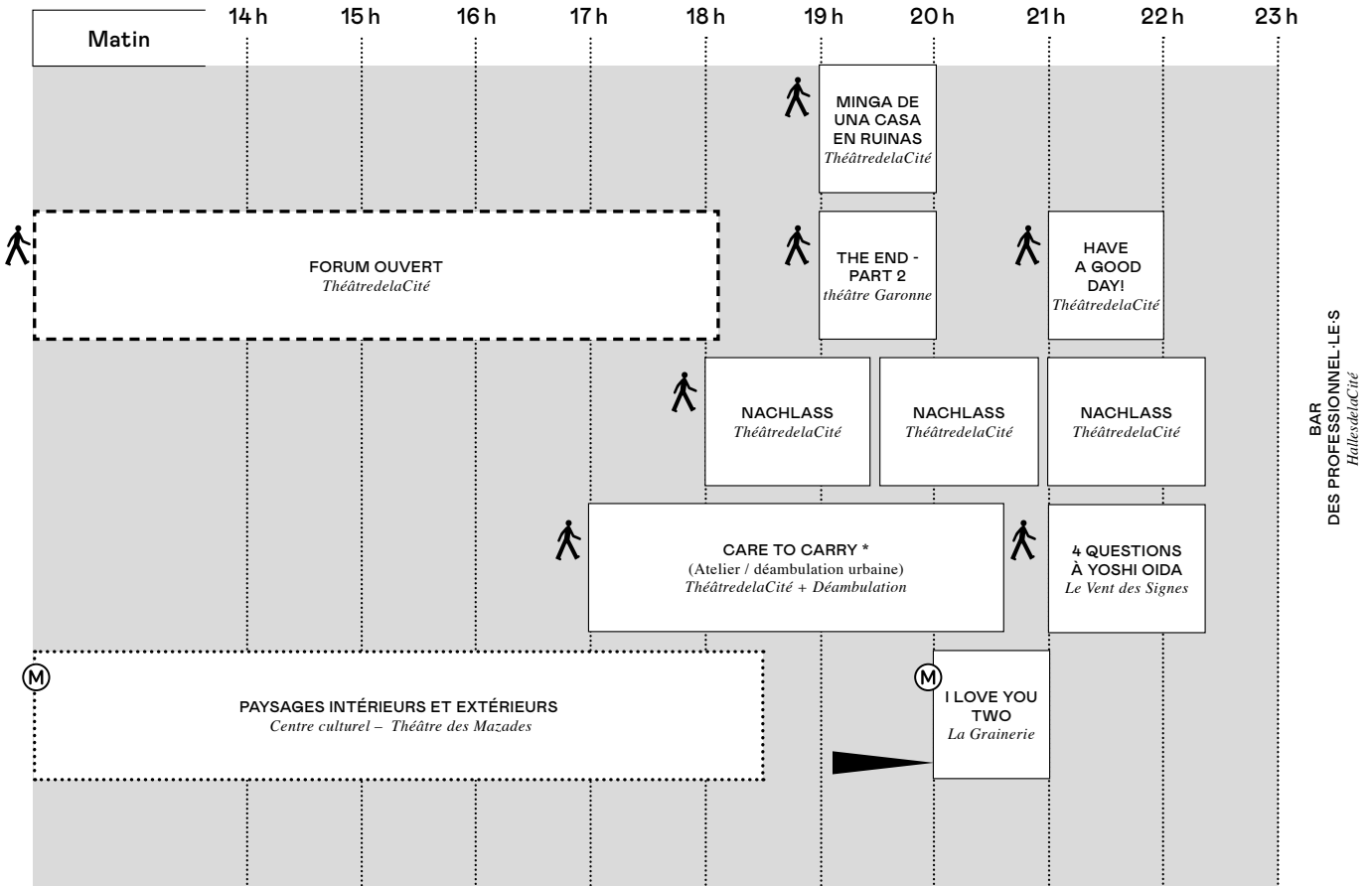
La soirée création musicale France X Lituanie du vendredi 4 octobre aux HallesdelaCité nous entraînera dans une danse aux rythmes de la Lituanie, la France en passant par l'Iran et la Turquie ! Une rencontre au sommet avec le duo franco-lituanien composé de Migluma, compositrice, productrice et chanteuse de musique électronique montante de Vilnius en Lituanie, et de Nour Kara, productrice de musique électronique iranienne basée entre Toulouse et Istanbul qui sera suivi d'un DJ Set.

PARCOURS DE SPECTACLES

MERCREDI 2 OCTOBRE



JEUDI 3 OCTOBRE

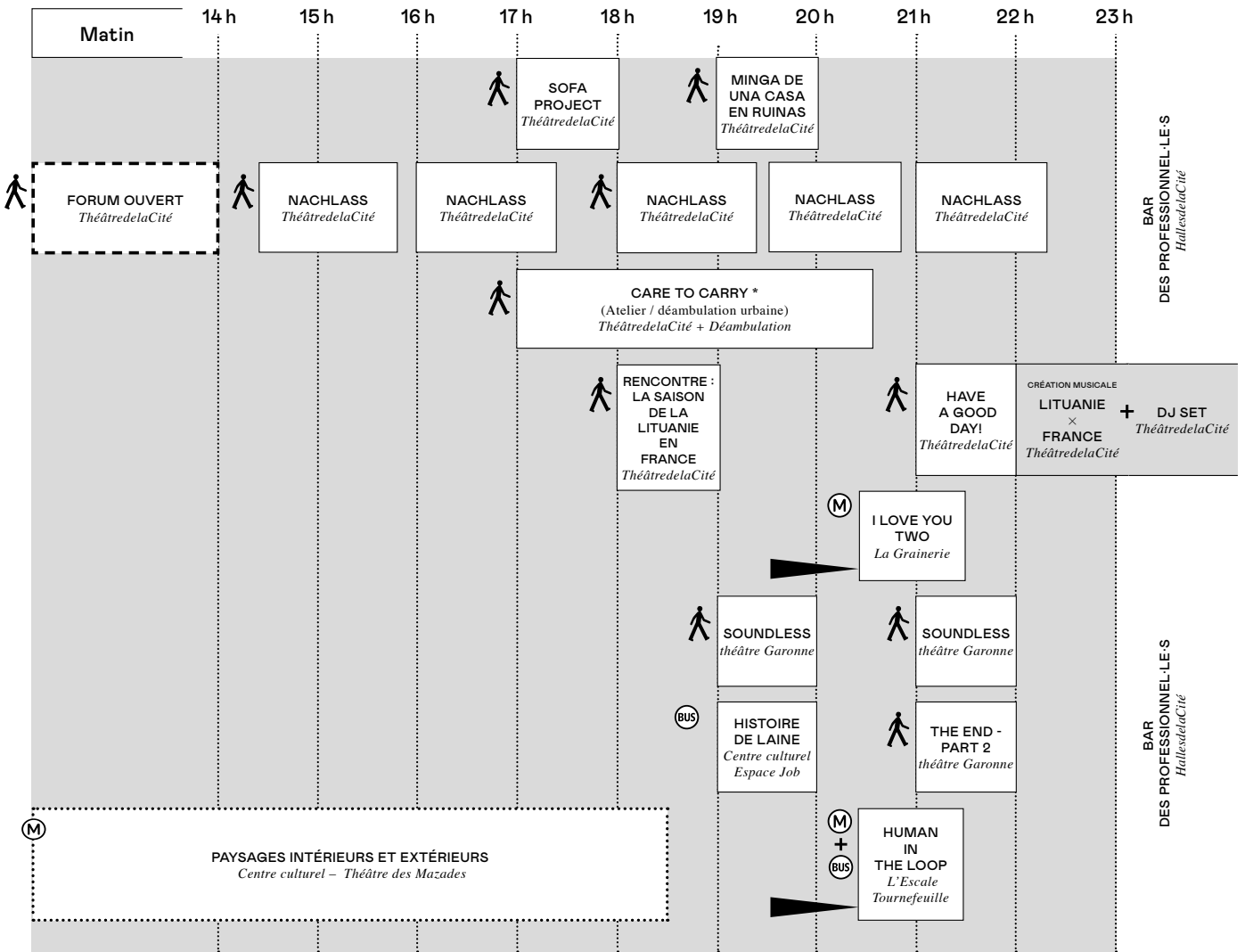


BAR
DES PROFESSIONNEL·LES
Halls de la Cité

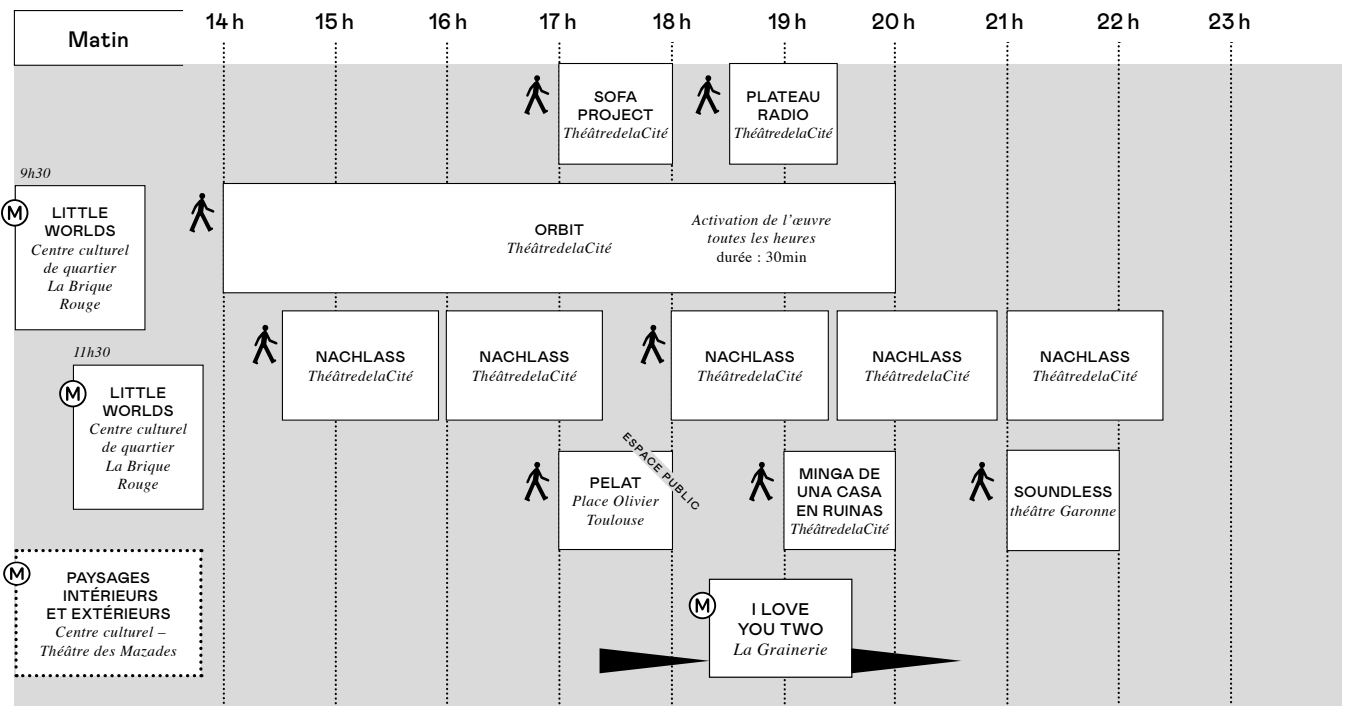
 Exposition : 9h30 - 12h30 / 13h30 - 18h30
 Forum ouvert : jeu : 10h - 18h / ven : 9h30 - 13h
 À pied
 En métro
 En bus
 Trajet de 40 min

*Performance participative d'environ 3h30 avec possibilité d'assister à la déambulation en espace public au départ du Théâtre de la Cité à partir de 19h30 et jusqu'à 20h30.

VENDREDI 4 OCTOBRE



SAMEDI 5 OCTOBRE



 Exposition : 9h30 – 12h30 13h30 – 18h30
 Forum ouvert jeu : 10h – 18h ven : 9h30 – 13h
 À pied
 M En métro
 BUS En bus
 Trajet de 40 min

*Performance participative d'environ 3h30 avec possibilité d'assister à la déambulation en espace public au départ du Théâtre de la Cité à partir de 19h30 et jusqu'à 20h30.

Accès

Centre culturel Bonnefoy

4 Rue du Faubourg Bonnefoy
31500 Toulouse
Métro A, Marengo-SNCF

Centre culturel Espace Job

105 Route de Blagnac
31200 Toulouse
Bus L1, Soleil d'Or

Centre culturel de quartier La Brique Rouge

9 Rue Maria Mombiola
31400 Toulouse
Métro B, Empalot

Centre culturel – Théâtre des Mazades

10 Avenue des Mazades
31200 Toulouse
Métro B, Minimes - Claude Nougaro

L'Escale – Ville de Tournefeuille

Place Roger Panouse
31170 Tournefeuille
Métro A, Basso Cambo / Bus 21, Les Chênes

La Grainerie

61 Rue Saint-Jean
31130 Balma
Métro A, Balma Gramont

Le Vent des Signes

6 Impasse Varsovie
31300 Toulouse
Métro A, St-Cyprien République

Place Olivier

31300 Toulouse
Métro A, St-Cyprien République

théâtre Garonne

1 Avenue du Château d'Eau
31300 Toulouse
Métro A, St-Cyprien République

Théâtre de la Cité / Halles de la Cité

1 Rue Pierre Baudis
31000 Toulouse
Métro A et B, Jean Jaurès

Hôtels conseillés

Hôtel de France ***

5 Rue d'Austerlitz
Tel : 05 61 21 88 24
*Tarifs pour les professionnels venant de la part
du Théâtre de la Cité : 92 € petit-déjeuner compris*

Les Citadines ***

8 Boulevard de Strasbourg
Tel : 05 34 41 75 00

Hôtel Albert 1er ***

8 Rue Rivals
Tel : 05 61 21 17 91

Hôtel Mercure Wilson****

7 Rue Labéda
Tel : 05 34 45 40 60

Hôtel Royal Wilson **

6 Rue Labéda
Tel : 05 61 12 41 53

Pour plus de renseignements :
05.34.45.05.45
professionnel@labiennale-toulouse.com

La Biennale est subventionnée par le ministère de la Culture – DRAC Occitanie, Toulouse Métropole, la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

La Biennale 2024 est soutenue par La Saison de la Lituanie en France 2024

Les Journées professionnelles reçoivent l'appui
du Département de Traduction, Interprétation et Médiation Linguistique
de l'Université Toulouse - Jean Jaurès et de Johanna Reyer d'Atout-Diversité.