

Festival international  
des arts vivants Toulouse Occitanie  
29 septembre — 15 octobre 2022



PLANNING  
JOURNÉES PROFESSIONNELLES  
5 — 7 octobre 2022

## MERCREDI 5 OCTOBRE

À partir de 14 h	ESPACE DÉDIÉ ET ACCUEIL DES PROFESSIONNEL·LE·S	<i>Théâtre de la Cité</i>
À partir de 14 h	PARCOURS DE SPECTACLES (se référer à la page 4)	<i>Lieux divers</i>

## JEUDI 6 OCTOBRE

9 h 30 – 10 h	CAFÉ D'ACCUEIL	<i>Théâtre des Mazades</i>
10 h – 12 h 30	RENCONTRE INAUGURALE	<i>Théâtre des Mazades</i>
12 h 30 – 14 h	DÉJEUNER (sur réservation au prix de 18 €)	<i>Théâtre des Mazades</i>

### ATELIERS « DÉCONSTRUIRE »

Un seul choix possible	14 h – 16 h 30	« FANTASME DE L'INTERNATIONAL »	<i>Théâtre des Mazades</i>
	14 h – 16 h 30	« LEVER LES FREINS AUX CARRIÈRES DES FEMMES DANS LE SPECTACLE VIVANT »	<i>Théâtre des Mazades</i>
	14 h – 16 h 30	« FRESQUE DE LA MOBILITÉ CULTURELLE »	<i>Théâtre des Mazades</i>
	14 h – 16 h 30	« GOUVERNANCE DANS LE MONDE DE LA CULTURE »	<i>Théâtre des Mazades</i>
	16 h 30 – 17 h 30	CONCLUSIONS IMPROVISÉES	<i>Théâtre des Mazades</i>
	18 h – 23 h 30	PARCOURS DE SPECTACLES (se référer à la page 4)	<i>Lieux divers</i>
	À partir de 23 h	BAR DES PROFESSIONNEL·LE·S	<i>Théâtre de la Cité</i>

## VENDREDI 7 OCTOBRE

	9 h 30 – 10 h	CAFÉ D'ACCUEIL	<i>Théâtre de la Cité</i>
Un seul choix possible	10 h – 12 h 30	CONSULTATIONS : « FORMULER SON PROJET À L'INTERNATIONAL (PRODUCTION, DIFFUSION, ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES) »	<i>Théâtre de la Cité</i>
	10 h – 12 h 30	TÉMOIGNAGES : METTRE EN ŒUVRE UN PROJET PARTICIPATIF À L'INTERNATIONAL	<i>Théâtre de la Cité</i>
	10 h – 12 h 30	VERS UNE PRODUCTION CRÉATIVE : CONVERSATION SUR LES MÉTIERS DE LA PRODUCTION DANS UNE APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE ET CRÉATIVE	<i>Théâtre de la Cité</i>
	10 h – 12 h 30	ATELIER PRÉPARATOIRE AU COLLOQUE « PRISE DE RISQUE DANS LE SPECTACLE VIVANT »	<i>Théâtre de la Cité</i>
	12 h 30 – 14 h	DÉJEUNER (sur réservation au prix de 18 euros)	<i>Théâtre de la Cité</i>
	14 h – 14 h 45	DISCUSSION AVEC NICK STEUR	<i>Théâtre de la Cité</i>
	15 h – 23 h 30	PARCOURS DE SPECTACLES (se référer à la page 4)	<i>Lieux divers</i>

